

Календарно тематический план третьего года обучения

№ п/п	месяц	число	время	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения
1	сентябрь	2.09	13.25-15.05	беседа, игра	2	Ознакомление с правилами внутреннего распорядка учащихся и программой обучения. Знакомство с детьми. Расписание занятий. Техника безопасности.	
2		4.09	13.25-15.05	беседа	2	Артикуляция и речевое дыхание	
3		5.09	13.25-15.05		2	Двигательные способности	
4		9.09	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Основы театральной культуры	
5		11.09	13.25-15.05	беседа	2	Знакомство с песней	
6		12.09	13.25-15.05	игра	2	Артикуляция и речевое дыхание	
7		16.09	13.25-15.05	игра	2	Двигательные способности	
8		18.09	13.25-15.05	игра	2	Изучение понятий структуры этюда.	
9		19.09	13.25-15.05	игра	2	Изучение понятий структуры этюда.	
10		23..09	13.25-15.05		2	Артикуляция и речевое дыхание	
11		25.09	13.25-15.05	беседа, игра	2	Двигательные способности	
12		26.09	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Действия с воображаемыми предметами	
13	октябрь	02.10	13.25-15.05	игра	2	Работа с текстом	
14		03.10	13.25-15.05	игра	2	Дикция	

16	ноябрь	9.10	15.05	беседа, урок - практикум	2	Основы театральной культуры. Виды театрального искусства
17		10.10	13.25-15.05	мастер-класс	2	Сюжетные групповые этюды.
18		14.10	13.25-15.05	игра	2	Дикция
19		16.10	13.25-15.05	игра	2	Расслабление и напряжение мышц
20	ноябрь	17.10	13.25-15.05	игра	2	Сюжетные групповые этюды.
21		21.10	13.25-15.05	игра	2	Работа с текстом
22		23.10	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Дикция
23		24.10	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Расслабление и напряжение мышц
24	ноябрь	28.10	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Сюжетные групповые этюды.
25		4.11	13.25-15.05	игра	2	Дикция
26		6.11	13.25-15.05	беседа	2	Расслабление и напряжение мышц
27		7.11	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Виды театрального искусства
28	ноябрь	11.11	13.25-15.05	игры	2	Распределение ролей. Работа над образом
29		13.11	13.25-15.05	игра	2	Дикция
30		14.11	13.25-15.05	игра	2	Расслабление и напряжение мышц
31		18.11	13.25-15.05	игра	2	Сюжетные групповые этюды.
32	ноябрь	20.11	13.25-15.05	игра	2	Работа над образом

33		21.11	13.25-15.05		2	Дикция
34		23.11	13.25-15.05	игра	2	Двигательные способности
35		25.11	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Сюжетные групповые этюды.
36		28.11	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Работа над образом
37	декабрь	2.12	13.25-15.05	игра	2	Сценическое искусство
38		4.12	13.25-15.05	игра	2	Этюды и упражнения на развитие образных представлений (видений).
39		5.12	13.25-15.05	игра	2	Артикуляция и речевое дыхание
40		9.12	13.25-15.05	тренинг	2	Двигательные способности
41		11.12	13.25-15.05	тренинг	2	Этюды и упражнения на развитие образных представлений (видений).
42		12.12	13.25-15.05	репетиция	2	Работа над образом
43		16.12	13.25-15.05	репетиция	2	Артикуляция и речевое дыхание
44		18.12	13.25-15.05	беседа	2	Двигательные способности
45		19.12	13.25-15.05	игра	2	Этюды и упражнения на развитие образных представлений (видений).
46		12.12	13.25-15.05	беседа	2	Работа над образом
47		23.12	13.25-15.05	игра	2	Артикуляция и речевое дыхание
48		25.12	13.25-15.05	репетиция	2	Этюды и упражнения на развитие образных представлений (видений).
49	январь	1.01	13.25-15.05	беседа тренинг	2	Этюды и упражнения на развитие образных представлений (видений).
50		2.01	13.25-15.05	беседа	2	Артикуляция и речевое дыхание

51	6.01	13.25-15.05	беседа игра	2	Двигательные способности	
52	8.01	13.25-15.05	игра	2	Сценическое искусство. Сцена и зрительный зал	
53	9.01	13.25-15.05	беседа	2	Работа над образом	
54	13.01	13.25-15.05	беседа игра	2	Артикуляция и речевое дыхание	
55	14.01	13.25-15.05	беседа	2	Двигательные способности	
56	16.01	13.25-15.05	игра	2	Пластические этюды. Психофизический тренинг.	
57	22.01	13.25-15.05	беседа игра	2	Работа над образом	
58	23.01	13.25-15.05	игра	2	Артикуляция и речевое дыхание	
59	27.01	13.25-15.05	беседа игра	2	Двигательные способности	
60	30.01	13.25-15.05	игра	2	Пластические этюды. Психофизический тренинг.	
61	февраль					
	03.02	13.25-15.05	беседа	2	Сцена и зрительный зал	
62	05.02	13.25-15.05	беседа игра	2	Работа над образом	
63	06.02	13.25-15.05	беседа	2	Диалог	
64	10.02	13.25-15.05	игра	2	Двигательные способности	
65	12.02	13.25-15.05	беседа	2	Пластические этюды. Психофизический тренинг.	
66	13.02	13.25-15.05	игра	2	Работа над образом	
67	13.02	13.25-15.05	игра	2	Нормы произношение слов	
68	17.02	13.25-15.05	беседа	2	Мышечная память тела	

69		19.02	13.25-15.05	творческая мастерская	2	Пластические этюды. Психофизический тренинг.	
70		20.02	13.25-15.05	инсценировка	8	Работа над образом	
71		24.02	13.25-15.05	инсценировка	2	Нормы произношение слов	
72		26.02	13.25-15.05	творческая мастерская		Мышечная память тела	
73	март	3.03	13.25-15.05	инсценировка	2	Культура поведения на сцене	
74		5.03	13.25-15.05	беседа	2	Работа над образом	
75		6.03	13.25-15.05	творческая мастерская	2	Образное и абстрактное мышление	
76		10.03	13.25-15.05	инсценировка	2	Музыкальный сигнал	
77		12.03	13.25-15.05	инсценировка	2	Действия с воображаемыми предметами	
78		13.03	13.25-15.05	беседа	2	Работа над образом	
79		17.03	13.25-15.05	игра	2	Образное и абстрактное мышление	
80		19.03	13.25-15.05	творческая мастерская	2	Музыкальный сигнал	
81		20.03	13.25-15.05	инсценировка	2	Действия с воображаемыми предметами	
82		24.03	13.25-15.05	беседа	2	Работа с декорацией, реквизитом, музыкой	
83		26.03	13.25-15.05	творческая мастерская	2	Образное и абстрактное мышление	
84		27.03	13.25-15.05	инсценировка	2	Музыкальный сигнал	
85	апрель	2.04	13.25-15.05	беседа	2	Работа с декорацией, реквизитом, музыкой	

86	3.04	13.25-15.05	репетиция	2	Чёткость произношения слов	
87	7.04	13.25-15.05	инсценировка	2	Импровизация под музыку	
88	9.04	13.25-15.05	показ	2	Виды театрального искусства	
89	10.04	13.25-15.05	беседа	2	Действия с воображаемыми предметами	
90	14.04	13.25-15.05	беседа	2	Чёткость произношения слов	
91	16.04	13.25-15.05	беседа	2	Импровизация под музыку	
92	17.04	13.25-15.05	беседа, урок-практикум	2	Действия с воображаемыми предметами	
93	21.04	13.25-15.05	беседа	2	Работа с декорацией, реквизитом, музыкой	
94	23.04	13.25-15.05	игра	2	Этюды на развитие ассоциативного мышления. Актёрская импровизация.	
95	24.04	13.25-15.05	игра	2	Этюды на развитие ассоциативного мышления. Актёрская импровизация.	
96	28.04	13.25-15.05	игра	2	Чёткость произношения слов	
96	май	1.05	игра	2	Этюды на развитие ассоциативного мышления. Актёрская импровизация.	
97		5.05	творческая мастерская	2	Работа с декорацией, реквизитом, музыкой	
98		7.05	инсценировка	2	Чёткость произношения слов	
99		8.05	творческая мастерская	2	Мышечная память тела	
100		12.05	инсценировка	2	Виды театрального искусства. Главные театральные профессии	
101		1.05	творческая мастерская	2	Работа с декорацией, реквизитом, музыкой	
102		14.05	инсценировка	2	Этюды на развитие ассоциативного мышления. Актёрская импровизация.	

103	15.05	13.25-15.05	творческая мастерская	2	Участие в спектаклях, итоговых работах, выступлениях	
104	19.05	13.25-15.05	инсценировка	2	Этюды на развитие ассоциативного мышления. Актёрская импровизация.	
105	21.05	13.25-15.05	творческая мастерская	2	Итоговое занятие	